

Öffentlicher Vorverkauf ab 13. November 2012

Vorverkaufsstelle

Bülach

Altstadt Buchhandlung
Untergasse 1
8180 Bülach
044 862 19 10

Zürich

Musik Hug
Limmatquai 28 - 30
8001 Zürich
044 269 41 00

Billetbestellungen auch unter: www.kammerchor-zu.ch
Abendkasse 1 Stunde vor Konzertbeginn

Bitte
frankieren

Kammerchor Zürcher Unterland
Billetvorverkauf
Frau Silvia Tobler
Südstrasse 9e
8180 Bülach



Konzertvoranzeige Juni 2013

„Die Schöpfung“ von Joseph Haydn

1. Juni 13, 19.30 Uhr, Predigerkirche Zürich
2. Juni 13, 17.00 Uhr, Predigerkirche Zürich

Patricia Flury, Sopran
Florian Stern, Tenor (1. Juni 13)
Nino Gmünder, Tenor (2. Juni 13)
Fabrice Hayoz, Bass

Camerata Schweiz
Kammerchor Zürcher Unterland

Leitung Beat Raaflaub

J.S.Bach

1685 - 1750

Weihnachtsoratorium Kantaten 1 und 4 - 6

Samstag, 08. Dezember 2012, 20.00 Uhr
Predigerkirche Zürich

Sonntag, 09. Dezember 2012, 17.00 Uhr
Predigerkirche Zürich

Vorverkauf: 13. November 2012 bis 05. Dezember 2012

Bülach: Altstadt Buchhandlung, Untergasse 1,
Tel. 044 862 19 10
Zürich: Musik Hug, Limmatquai 28 - 30,
Tel. 044 269 41 00

Miriam Feuersinger, Sopran
Judith Lüpold, Alt
Gerd Türk, Tenor
Martin Hempel, Bass

Capriccio Basel
Kammerchor Zürcher Unterland

Leitung Beat Raaflaub

www.kammerchor-zu.ch

kammerchor zürcher unterland



Bachs Weihnachtsoratorium

Das sechsteilige Oratorium erklang in seiner Gesamtheit erstmals im Zeitraum vom 1. Weihnachtstag 1734 bis zum Dreikönigstag 1735 in Leipzig. Der Thomanerchor sang die sechs Kantaten an den ihnen zugeeigneten Tagen in den Gottesdiensten der Leipziger Kirchen zu St. Nikolai und St. Thomas. Bachs Weihnachtsoratorium nahm hierauf seinen unvergleichlichen Weg durch die Musikgeschichte und findet auch in unserer Zeit einen prominenten Platz in den Weihnachtskonzerten in aller Welt. Das Hauptthema, das den sechs Kantaten zugrunde liegt, ist die Freude über die Geburt Jesu. Jede Kantate besingt eine Episode der Weihnachtsgeschichte. Der Evangelist, dargestellt durch den Solotenor, erzählt das Weihnachtsgeschehen nach den Bibeltexten des Lukas- und Matthäus-Evangeliums. Die Rezitative werden unterbrochen und umrahmt von Chorälen, Arien und Turbae-Chören, begleitet vom Orchester in unterschiedlicher Besetzung. Die Choräle enthalten Texte bereits bestehender Kirchenlieder von Martin Luther, Paul Gerhardt und andern. Freie Texte in Arien und Chören stammen vermutlich aus der Feder von Bachs Leipziger Librettisten Picander.

Die Aufführung des Weihnachtsoratoriums sprengt den Zeitrahmen eines Konzertabends. Der Kammerchor Zürcher Unterland beschränkt sich deshalb auf die Darbietung der Kantaten 1 und 4 – 6. Die Kantate 1 „Jauchzet, frohlocket, auf, preiset die Tage“ hat die Geburt Jesu zum Inhalt. Die Kantate 4 „Fallt mit Danken, fallt mit Loben“ schildert die Namensgebung des Neugeborenen. In Kantate 5 „Ehre sei dir, Gott, gesungen“ treten die drei Weisen aus dem Morgenland auf. Kantate 6 „Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben“ bildet den feierlichen Abschluss des Gesamtwerks. Der Kammerchor Zürcher Unterland, die Solisten und das Capriccio Barockorchester freuen sich auf eine grosse Zuhörerschaft.

J.S.Bach Weihnachtsoratorium Kantaten 1 und 4-6

1. Kategorie

Fr. 70.-
Konzertmitglieder* Fr. 0.-
Schüler/Studenten Fr. 55.-

2. Kategorie

Fr. 55.-
Schüler/Studenten Fr. 40.-

3. Kategorie

Fr. 40.- / 20.-

Zürich Predigerkirche
Samstag 08.12. 2012
20.00 Uhr

Anzahl

Zürich Predigerkirche
Sonntag 09.12. 2012
17.00 Uhr

Anzahl

unnummertert, an der Abendkasse erhältlich

*Konzertmitglieder (Jahresbeitrag ab Fr. 180.-) können jährlich 2 Freikarten beziehen
Die bestellten Karten werden mit Zahlungsschein per Post zugestellt.
Eine Rücknahme von verkauften Karten ist ausgeschlossen.

Billetvorverkauf : Silvia Tobler, 044 860 29 93, silvia.tobler@gmx.ch

Name

Strasse

PLZ/Wohnort

Telefon

Unterschrift

Bemerkungen ...

Billetbestellkarte bitte bis **07. 11. 2012** zurücksenden